

Ежегодная студенческая конференция – 13 апреля 2017 г.

Секция «Актуальные проблемы литературоведения и книгоиздания» председатель секции Тихомирова Ирина Сергеевна	
<i>Научный руководитель Николаева Светлана Юрьевна д.ф.н., профессор</i>	
1. Простакова Светлана Олеговна 1 к. маг. Издательское дело	«Святочные рассказы»: история жанра и особенности редакторской подготовки
2. Шмелёва Ирина Сергеевна 1 к. маг. Издательское дело	Древнерусские памятники в современном книгоиздании
3. Рогова Елизавета Дмитриевна 2 к. маг. Издательское дело	Современные тенденции в отечественном православном книгоиздании.
<i>Научный руководитель Редькин Валерий Александрович д.ф.н., профессор, зав. кафедрой</i>	
1. Нилушкова Алёна Михаэловна 2 к. маг. Издательское дело	Мультипроект в сегменте детской литературы: инновационные принципы
2. Твердохлебов Дмитрий Сергеевич 2 к. маг. Издательское дело	Жизнь и творчество детской писательницы Г.Р. Лагзынь в отечественном и зарубежном книгоиздании
3. Столярова Анна Геннадьевна 1 к. маг. Издательское дело	Жизнь и творчество Л. Андреева в отечественном книгоиздании
4. Тихомирова Ирина Сергеевна 1 к. маг. Издательское дело	Издательская судьба произведений тверского писателя Ю. Козлова
<i>Научный руководитель Кирьянова Елена Георгиевна к.ф.н. доцент</i>	
1. Колядинцева Анастасия Владимировна 2 к. маг. Издательское дело	Инновационный потенциал современных изданий. Подготовка альбома граффити
2. Григорьева Кристина Алексеевна 2 к. маг. Издательское дело	Особенности редакционной подготовки тактильных изданий
3. Андреева Ирина Александровна 1 к. маг. Издательское дело	Современная книга для младших школьников: тенденции развития
4. Верескова Виктория Викторовна 1 к. маг. Издательское дело	Виды буклетов и рекламных каталогов
<i>Научный руководитель Василевская Юлия Леонидовна к.ф.н. доцент</i>	
1. Гирнык Анастасия Викторовна 2 к. маг. Издательское дело	Редакционная подготовка билингвального издания (на материале творчества В. Набокова)
2. Маркина Анна Алексеевна 1 к. маг. Издательское дело	Современная массовая литература: закономерности и перспективы
<i>Научный руководитель Глушков Сергей Владленович к.ф.н. доцент</i>	
1. Хабарова Евангелина Сергеевна 2 к. маг. Издательское дело	Современный путеводитель: инновационные аспекты
2. Касаткина Светлана Анатольевна 1 к. маг. Издательское дело	Книжка-игрушка как вид издания: типология и стандартизация
<i>Научный руководитель Волкова Наталья Васильевна к.ф.н. доцент</i>	
1. Афиногенов Артем Михайлович, 2 к. маг. Издательское дело	Электронное периодическое издание средствами конструкторов сайтов: сравнительный анализ
<i>Научный руководитель Жаров Владимир Алексеевич к.ф.н. доцент</i>	
1. Антонов Дмитрий Вадимович 1 к. маг. Издательское дело	Издательская судьба произведений А. Дементьева
<i>Научный руководитель Ефремова Ирина Львовна к.ф.н. доцент</i>	
1. Мартынова Ирина Андреевна 1 к. маг. Издательское дело	Издания о жизни и творчестве Ф.М. Достоевского в отечественном книгоиздании (2000-2016 гг.)
2. Пономарёв Никита Валерьевич 1 к. маг. Издательское дело	Политическая литература на современном

	книжном рынке
--	---------------

Секция «Издательские проекты: типологические особенности, редакционная подготовка, инновационный потенциал»	
Председатель секции Хлобыстова Екатерина Игоревна	
<i>Научный руководитель Редькин Валерий Александрович д.ф.н. профессор, зав. кафедрой</i>	
1. Уткин Дмитрий Сергеевич 2 к., «Издательское дело»	Россия глазами иностранцев (издательский проект)
2. Новожилова Анастасия Владиславовна 2 к., «Издательское дело»	Поэзия С.Есенина в книгоиздании
3. Никитина Виктория Валентиновна 3 к., «Издательское дело»	Концепция издания поэмы Ю.Кузнецова «Путь Христа»
4. Бизяева Алёна Игоревна 3 к., «Издательское дело»	Редакторская подготовка энциклопедий для детей
5. Григорий Татьяна Павловна 3 к., «Издательское дело»	Концепция издания сказок Сергея Козлова о животных
6. Стрыгина Оксана Михайловна 2 к., «Издательское дело»	Война через объектив фотоаппарата (издательский проект)
7. Федоров Алексей Игоревич 2 к., «Издательское дело»	Легенды мирового футбола: издательский проект
<i>Научный руководитель Николаева Светлана Юрьевна д.ф.н. профессор</i>	
1. Гром Людмила Дмитриевна 2 к. «Издательское дело»	Русские детские писатели XX-XXI вв.: проблема подготовки энциклопедического словаря
2. Прорехина Валерия Николаевна 3 к., «Издательское дело»	Концепция сборника стихотворений о Первой мировой войне
3. Сулейманов Арсен Запирович 4 к., «Издательское дело»	Особенности проектирования чеховской энциклопедии
4. Хлобыстова Екатерина Игоревна 3 к., «Издательское дело»	Дневники и письма партизанки Ины Константиновой как основа издательского проекта
<i>Научный руководитель Глушков Сергей Владленович к.ф.н.доцент</i>	
1. Иванова Елизавета Алексеевна 2 к., «Издательское дело»	Проблемы издательской подготовки Историко-патриотической книги на примере издания о героях Лихославльского района
2. Санникова Мария Валерьевна 2 к., «Издательское дело»	Проблемы издательской подготовки поэтического сборника разных авторов
3. Позднякова Анастасия Валерьевна 2 к., «Издательское дело»	Редакторская подготовка сборника стихов разных авторов
4. Кудряева Александра Олеговна 2 к., «Издательское дело»	Проблема переиздания классиков детской литературы
<i>Научный руководитель Ефремова Ирина Львовна к.ф.н. доцент</i>	
1. Морозова Людмила Романовна 3 к. Литературное творчество	Принцип чередования стандарта и разнообразия в периодических и серийных изданиях.

2. Пушкарева Ксения Руслановна 3 к. Издательское дело (ЗФО)	Концепция рекламно-информационной газеты «Ярмарка Селигера».
--	--

Секция «Типология книги и современные тенденции книжного рынка»	
Председатель секции Ефимова Мария Михайловна	
<i>Научный руководитель Редькин Валерий Александрович д.ф.н. профессор, зав. кафедрой</i>	
1. Ярошенко Анна Алексеевна 2 к., «Издательское дело»	Творческий путь О. Мандельштама (книговедческий аспект)
2. Некрасова Юлия Николаевна 3 к., «Издательское дело»	Материалы для издания путеводителя по таинственным местам Тверской области
3. Мелентьева Алина Анатольевна 4 к., «Издательское дело»	Сказки Г.Х. Андерсена в современных изданиях
<i>Научный руководитель Николаева Светлана Юрьевна д.ф.н. профессор</i>	
1. Андриянова Татьяна Васильевна 2 к. «Издательское дело»	Комикс и его разновидности
2. Григорьева Валентина Юрьевна 2 к. «Издательское дело»	Антология. Истоки жанра
3. Горшкова Юлия Владимировна 3 к., «Издательское дело»	Периодическое издание для коллекционеров: особенности редакторской подготовки на примере журнала о посткроссинге
4. Букреева Алена Олеговна 2 к. Издательское дело	Досуговое издание на книжном рынке Твери
<i>Научный руководитель Громова Полина Сергеевна к.ф.н. старший преподаватель</i>	
1. Белая Вера Сергеевна 4 к., «Издательское дело»	Особенности редакторской подготовки литературно-художественного издания
<i>Научный руководитель Глушков Сергей Владленович к.ф.н. доцент</i>	
1. Кузин Максим Владимирович 2 к., «Издательское дело»	Типология авторских литературных сборников
2. Севушина Любовь Алексеевна 2 к., «Издательское дело»	Любовный роман как вид массовой литературы
<i>Научный руководитель Кирьянова Елена Георгиевна к.и.н. доцент</i>	
1. Ефимова Мария Михайловна, 2 к., «Издательское дело»	Отражение проблемы инфантильности общества в газете "Русское слово"(1895-1917)
2. Сальникова Дарья Сергеевна, 2 к., «Издательское дело»	Букварь А.А. Брайковского как первый опыт учебного издания И.Д.Сытина
<i>Научный руководитель Лосева Наталья Вениаминовна ассистент</i>	
1. Миронова Александра Алексеевна 1 к. Издательское дело	Типология энциклопедических сборников

Секция «Современное издательское дело»	
Председатель секции Джавахишвили Моника Хвичиевна	
<i>Научный руководитель Волкова Наталья Васильевна к.ф.н. доцент</i>	

1. Васильева Виктория Ивановна, 2 к., «Издательское дело»	Оптические иллюзии при проектировании шрифтов
2. Шамазова Екатерина Дмитриевна 2 к., «Издательское дело»	Инфографика в учебном книгоиздании
3. Цветкова Дарья Михайловна, 4 к., «Издательское дело»	Система книгораспространения в Китае
4. Сулейманов Арсен Зарипович, 4 к., «Издательское дело»	Издательский бизнес в Японии
5. Баданина Анастасия Алексеевна, 4 к., «Издательское дело»	Продвижение и распространение книг в Испании
6. Косенко Андрей Александрович, 4 к., «Издательское дело»	Феномен серии «Метро-2033» на российском рынке
7. Моложина Алина Александровна, 4 к., «Издательское дело»	Книгоиздательская система Франции
8. Белая Вера Сергеевна, 4 к., «Издательское дело»	Пропаганда чтения 20-х годов в советском плакате
9. Иванова Екатерина Викторовна, 4 к., «Издательское дело»	Книжная торговля: необычные книжные магазины мира
<i>Научный руководитель Николаева Светлана Юрьевна д.ф.н. профессор</i>	
1. Джавахишвили Моника Хвичиевна 3 к., «Издательское дело»	Современные журналы по фотоискусству: анализ репертуара
2. Полищук Юлия Александровна 3 к., «Издательское дело»	Современный литературный альманах: история становления и вопросы типологии
3. Зубкова Мария Станиславовна 2 к., «Издательское дело»	Особенности современных фотоизданий
<i>Научный руководитель Редькин Валерий Александрович д.ф.н. профессор, зав. кафедрой</i>	
1. Селюк Александр Сергеевич 2 к., «Издательское дело»	Русская народная песня в современных изданиях

Секция «Современный литературный процесс, критика, творчество»	
Председатель секции Ефремов Арсений Сергеевич	
<i>Научный руководитель Василевская Юлия Леонидовна к.ф.н. доцент</i>	
1. Сальникова Дарья Сергеевна 2 к., «Издательское дело»	Насильники и жертвы в творчестве Дж.М.Кутзее
2. Иванченко Иван Всеволодович 1 к. Издательское дело	Жизнь и творчество С.Ларссона
3. Цветкова Евгения Николаевна 1к. Издательское дело	Тема музыки в творчестве Э.Т.А. Гофмана
<i>Научный руководитель Лосева Наталья Вениаминовна ассистент</i>	
1. Белова Ольга Дмитриевна 1 к., «Издательское дело»	Жанровые особенности повести о Петре и Февронии
<i>Научный руководитель Громова Полина Сергеевна к.ф.н. старший преподаватель</i>	
1. Селиверстова Елизавета Алексеевна 2 к., «Литературное творчество»	Жанр сказки в современной литературе
2. Чимпоеш Ксения 2 к., «Литературное творчество»	Образы животных в русской деревенской прозе (на примере повести В. Белова «Привычное дело»)
3. Гиптенко Александра Сергеевна 2 к., «Литературное творчество»	Образы детей, проблема детства и взросления в романе М. Петросян «Дом, в котором...»

4. Ефремов Арсений Сергеевич 2 к., «Литературное творчество»	Социально-утопические мотивы в романах А. Н. Стругацкого и Б. Н. Стругацкого «Обитаемый остров» и «Трудно быть богом»
5. Полякова Алена Николаевна 2 к., «Литературное творчество»	Тема любви в лирике Р. Рождественского
6. Иванова Татьяна Олеговна 2 к., «Литературное творчество»	Биографические мотивы в лирике Б. Ахмадулиной
7. Лебедева Полина Дмитриевна 2 к., «Литературное творчество»	Тема любви в поэзии И. Бродского и Е. Евтушенко
<i>Научный руководитель Редькин Валерий Александрович д.ф.н. профессор, зав. кафедрой</i>	
1. Морозова Людмила Романовна 3 к., «Литературное творчество»	«Собачье сердце» М.Булгакова в историческом контексте
2. Шамазова Екатерина Дмитриевна 2 к., «Издательское дело»	Мифы о загробной жизни
3. Моложина Алина Александровна 4 к., «Издательское дело»	Поэты Никитинского литературно-художественного общества
4. Кузьмина Екатерина Олеговна 4 к., «Издательское дело»	Жанр биографии в современной литературе
<i>Научный руководитель Николаева Светлана Юрьевна д.ф.н. профессор</i>	
1. Александрова Валерия Сергеевна 4 к., «Литературное творчество»	Театральная рецензия как жанр

Секция «Проблемы идиостиля и литературного мастерства писателя»	
Председатель секции Зыкова Мария Эдуардовна	
<i>Научный руководитель Василевская Юлия Леонидовна к.ф.н. доцент</i>	
1. Ефимова Мария Михайловна 2 к., «Издательское дело»	Пьеса Е.Шварца «Дракон» в литературной и кинематографической обработке
2. Гурбанова Гюльнара Мехмановна 1 к. Издательское дело	Влияние творчества Ф.М. Достоевского на японскую литературу.
3. Григорьева Ангелина Александровна 1 к. Издательское дело	Современная поэзия: Вера Полозкова
<i>Научный руководитель Лосева Наталья Вениаминовна ассистент</i>	
1. Васильева Анастасия Сергеевна, Васильева Анна Сергеевна 1 к., «Издательское дело»	Творческая индивидуальность Даниила Заточника
<i>Научный руководитель Громова Полина Сергеевна к.ф.н. старший преподаватель</i>	
1. Зыкова Мария Эдуардовна 2 к., «Литературное творчество»	Проза С. Довлатова и Дж. Керуака: к вопросу литературных связей
2. Аль-Джаварнех Джулия Ашрафовна 2 к., «Литературное творчество»	Мастерство Василия Макаровича Шукшина-рассказчика
<i>Научный руководитель Редькин Валерий Александрович д.ф.н. профессор, зав. кафедрой</i>	
1. Бакулина Дарья Алексеевна 3 к., «Литературное творчество»	Самопознание лирической героини в поэзии Л.Колесник
2. Воронцова Полина Сергеевна 3 к., «Литературное творчество»	«Ужас» как эстетическая категория современной прозы

3. Ситникова Арина Романовна 3 к., «Литературное творчество»	Влияние экзистенциализма на современную прозу
4. Ильиных Анастасия Витальевна 3 к., «Литературное творчество»	Материализм в поэзии Ольги Седаковой
5. Урецкая Анастасия Олеговна 3 к., «Издательское дело»	Художественное своеобразие повести Г.Пантелеева «Республика ШКИД»
6. Тихомирова Наталья Эдуардовна 2 к., «Издательское дело»	Современная женская поэзия (С.Данилова, А. Кудряшова)
<i>Научный руководитель Ефремова Ирина Львовна к.ф.н. доцент</i>	
1. Харбедия Мария Александровна, 3 к. Литературное творчество	Фразеологизмы и фразеологические каламбуры в романе И. Ильфа и Е. Петрова
2. Горшкова Юлия Владимировна 3 к., «Издательское дело»	Безличные предложения как средство создания драматизма в любовной лирике Э. Асадова.
3. Смирнова Анастасия Антоновна 5 к. Литературное творчество (ЗФО)	Амбейная композиция и её идейно-художественные функции в стихотворениях современных поэтов.
4. Григорий Татьяна Павловна 3 к., «Издательское дело»	Феномен творчества В. Сутеева — художника-иллюстратора и детского писателя.
<i>Научный руководитель Николаева Светлана Юрьевна д.ф.н. профессор</i>	
1. Зайцева Елизавета Алексеевна 4 к. Литературное творчество	Идиостиль Г.Кисилевой