

Предлагаем получить высшее образование

**по специальности «Литературное творчество»
(квалификация «Литературный работник»)**

бесплатно, за счет средств федерального бюджета

Специальность «Литературное творчество» открыта в Тверском государственном университете при поддержке Литературного института им. А.М. Горького и Союза писателей России. Руководитель этой образовательной программы - доктор филологических наук, профессор, поэт, критик В.А. Редькин, член Союза писателей России. В преподавании участвуют профессиональные писатели, поэты, драматурги Твери и Москвы.

В 2020 году сложилась уникальная ситуация: **выделено 21 бюджетное место на очную форму обучения и 6 на заочную форму, из них целевой прием: 11 мест – очная форма обучения, 3 места – заочная.**

Мы собрали типичные вопросы, касающиеся целевого набора, которые задают абитуриенты и родители, и постарались обстоятельно на них ответить.

Что такое целевой прием и какие преимущества он дает?

Целевой прием – это уникальная возможность поступить на обучение фактически вне общего конкурса! Целевые места в общем конкурсе не участвуют! В случае целевого поступления нужно сдать вступительные испытания (ЕГЭ или внутренние экзамены вуза) и набрать минимально необходимое количество баллов.

Целевое обучение – это некоторый гарант трудоустройства выпускника после обучения. Хотя, в зависимости от прописанных условий контракта на целевое обучение, не всегда в обязательном порядке нужно отработать некоторое количество лет в направившем учреждении (предприятии, организации, компании).

Если целевых направлений меньше, чем целевых мест, оставшиеся места участвуют в общем конкурсе.

Где можно получить направление на целевое обучение?

Целевое направление можно получить у многих государственных предприятий и организаций, заинтересованных в квалифицированных молодых специалистах.

Например, если абитуриенту интересна **газетно-журнальная сфера (в том числе онлайн-СМИ)** и он видит себя журналистом, рецензентом, редактором (в том числе контент-менеджером сайта), то нужно обратиться за целевым направлением в редакцию газеты или журнала, интернет-портала разного подчинения (районные, областные, федеральные СМИ) или в их управляющие ведомства (к учредителям интересующего средства массовой информации). Обязательное условие: средство массовой информации, которое дает направление, должно быть с государственным участием.

Абитуриент, мечтающий **о преподавательской деятельности** и видящий себя учителем в школе, преподавателем колледжа или вуза, педагогом дополнительного образования, должен обратиться за целевым направлением в соответствующие образовательные учреждения (или курирующие их учреждения – районные / городские / областные отделы (управления) образования).

Абитуриенту, планирующему реализовать себя **на поприще культуры** – в театре (в качестве сценариста, театрального критика, драматурга, заведующего литературной частью, помощника режиссера и др.) или музее (экскурсовод, методист, экспозиционист, научный сотрудник), – нужно обратиться в соответствующие организации: комитеты /

управления по делам культуры, или непосредственно в сами организации культуры – музеи и театры, или в аналогичные учреждения (экспоцентры, дома культуры, галереи и др.).

Абитуриент, мечтающий себя реализовать в **кинматографической, радио- или теледеятельности** (например, в качестве сценариста, кинокритика, редактора, автора теле-, радио- или кинопроектов), может получить целевое направление в редакциях (управлениях /дирекциях) кино- и телерадиокомпаний, а также в управляющих ведомствах.

И, наконец, талантливый юный писатель или поэт, мечтающий о литературном поприще, может реализоваться **в книжно-издательской деятельности** в качестве автора, автора-составителя, литературного редактора, рецензента и др. В таком случае целевое направление можно получить в книжных издательствах, редакциях литературных газет и журналов, соответствующих интернет-порталов.

Еще раз обращаем внимание: организация (учреждение, предприятие, компания), направляющая абитуриента на целевое обучение, должна быть организована с государственным участием!

Какие экзамены нужно сдать, чтобы поступить на специальность «Литературное творчество», и каков проходной балл?

1. Русский язык (ЕГЭ), минимум 40 баллов.
2. Литература (ЕГЭ), минимум 40 баллов.
3. Обществознание (ЕГЭ), минимум 44 балла.

Если абитуриент – выпускник колледжа или окончил школу до 2015 года, можно поступить на обучение, сдав внутренние экзамены вуза (те же самые).

«Литературное творчество» – уникальная специальность, дающая фундаментальную филологическую подготовку! Выпускник специальности полностью подготовлен для обучения в аспирантуре.

Обучение проводится на бюджетной и платной основе по очной (5 лет обучения) и заочной (6 лет) формам.

Тот, кто занимается литературным творчеством: пишет прозу и стихи, – просто обязан обогатить и подкрепить свой талант качественным филологическим образованием!

Контакты:

- зав. кафедрой филологических основ издательского дела и литературного творчества – доктор филологических наук, профессор, литературный критик, председатель Правления Тверского отделения Союза писателей России *Светлана Юрьевна Николаева*.

E-mail:

Nikolaeva.SY@tversu.ru;
philology.publishing@tversu.ru

- доцент кафедры филологических основ издательского дела и литературного творчества, кандидат филологических наук, член Тверского отделения Союза писателей России *Полина Сергеевна Громова*.

E-mail:

pollygromova@rambler.ru
<https://vk.com/psgromova>